

타즈매니아에서 태어났습니다. 세계를 위해 키워냅니다.

타즈매니아는 지난 20년간 양질의 목재를 생산해내고 있습니다.

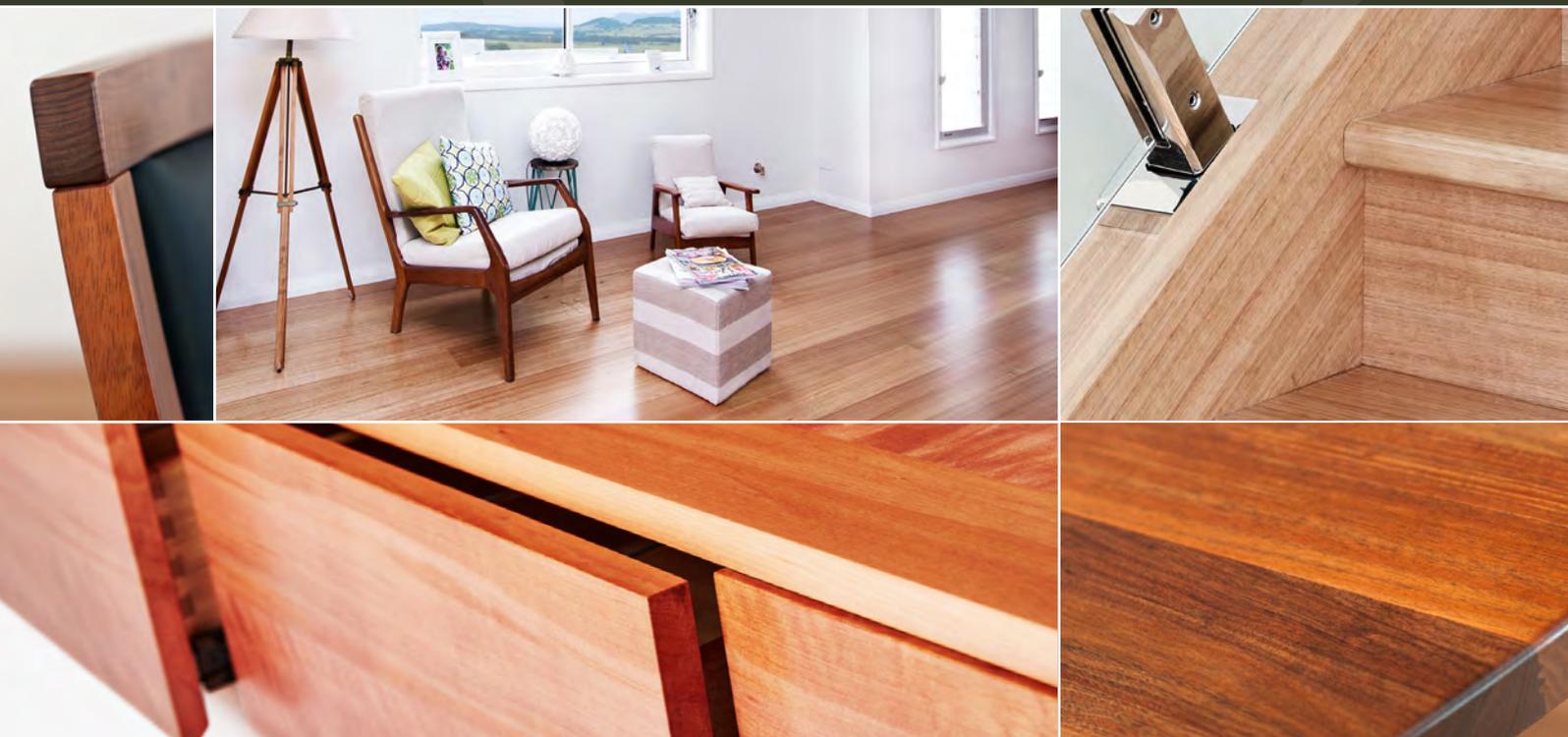
호주의 최남단 수림에서 자생하는 타즈매니아 산 블랙우드, 오크, 머틀은 디자이너와 건축 설계사 및 가구 수공업가들에게 바닥재 및 고급 가구 제작에 있어 흥미로운 새 옵션을 제공하고 있습니다.

타즈매니아는 자체로 섬이며, 그 외 주변 섬들로 이루어진 호주의 주(洲)로 남해 끝자락에 자리하고 있으며, 남극 대륙의 승선 지점입니다.

서늘한 기후에서 자라는 이 목재들은 매우 소중한 자원으로 보존을 위해 까다로운 세계적 표준에 의해 보호되고 있습니다.

이 광목할만한 목재들은 엄격한 환경적 통제 및 국제 규제 시스템을 준수하여 수출됩니다.

이 선망적인 품종의 목재들은 *Britton Timbers International*을 통해 전 세계적으로 이용 가능하게 되었습니다.



Britton Timbers International

타즈메니아산 목재를 전세계로 분포하다

무성한 타즈메니아 수림에서 중동, 중국, 유럽 그리고 그 너머서까지, Britton Timbers International(BTI)은 독특함과 개성이 확실한 목재들의 시기적절한 배송을 위해 꼼꼼한 조직화가 이루어져 있습니다.

BTI는 타즈메니아 블랙우드, 오크, 머틀은 물론, 50품종이 넘는 특정한 목재를 수출 및 수입합니다.

BTI는 주택 공사에서부터 규모가 큰 상업적 공사에 이르기까지, 폭넓은 프로젝트들의 완성도를 높이기 위하여 건축 설계사들과 건축/디자인 분야의 전문가들과 함께 파트너 관계를 맺고 있습니다.

BTI는 국내 멜번, 시드니, 브리즈번에 위치한 센터들과 대대적인 물류창고 및 유통 시설 확장으로 전 세계적으로 늘고있는 자사의 목재 수요에 부합할 수 있습니다.

스미스톤에 자리한 최첨단 시설의 공장에서 가공된 타즈메니아 목재이던 혹은 미국이나 유럽의 특산 품종이던 BTI는 온전한 공급 방안을 제시합니다.

수출 및 수입에 관한 문의는 Britton Timbers International의 도미닉 맥네일에게 아래 제공된 연락처를 통해 문의하시기 바랍니다.

E dominic@brittontimbers.com.au
T +61 2 8783 9900 F +61 2 8783 9800
M +61 438 878 307

환경보호의 책임

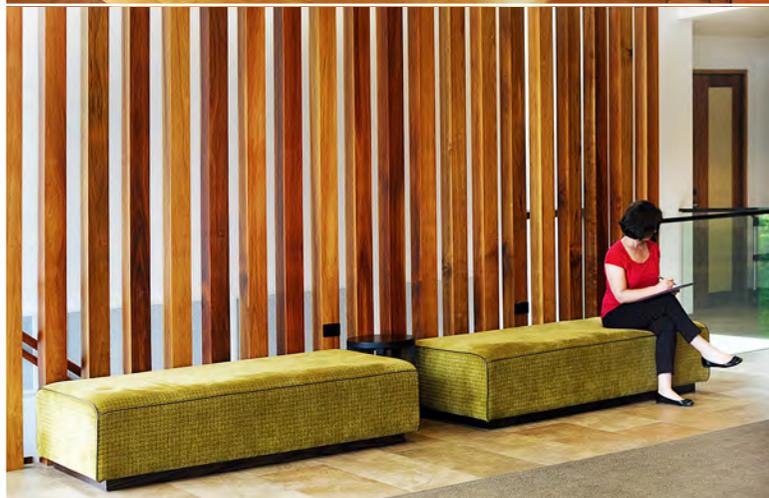
엄격한 타즈메니아의 목재 공급 규제

엄중한 환경 기준을 따라야 하며 타즈메니아는 이를 준수합니다.

환경 보호에 대한 책임을 중시하는 자사의 태도는 Britton 제조의 타즈메니아 블랙우드, 오크, 머틀 및 다종의 수입 목재들은 주요 빌딩과 디자인 프로젝트에서 점진적으로 주목받게 되었습니다.

자사에서 취급하는 모든 타즈메니아 목재는 지속가능하게 다루어지며, 타즈메니아주 북서 지역 온대림의 산림인증제도 (PEFC) 보증을 받았습니다.

지속가능성 또한 산림 활용코드(the Forest Practices Code)와 타즈메니아 지역 산림 협의(Tasmanian Regional Forest Agreement) 조항들을 준수함으로써 달성하였습니다.



타즈매니아 블랙우드

Acacia Melanoxylon

블랙우드는 해수면으로부터 약 1,000미터 떨어진 타즈매니아 토착의 산림 전역에서 걸쳐 자생하지만, 온화한 기온의 북서쪽에 번성하고 있습니다.

블랙우드는 Britton Timbers Tasmanian 지점이 주로 취급하는 목재이며, 이곳을 시발점으로 하여 보통의 밝고 황금색을 띠는 갈색의 목재가 Britton의 국제 네트워크를 거쳐 국제 시장으로 유통됩니다.

블랙우드는 맞춤형 프로젝트에서 하이라이트 역할을 하고 디자이너 감각이 늘씬 풍기는 고급 목재입니다.

이 목재는 붉은 색조이며 때때로 상품에 개성을 더해주는 검은 줄무늬가 보이기도 합니다.

모든 두께와 너비에서뿐 아니라 매칭 베니어까지 흠잡을 데가 없어 상업용 가구 및 소목일 작업에 적합합니다.

나뭇결마저도 디자이너들을 흥분하게 만듭니다.

바닥재로 쓰이던, 고품질 가구나 현대적 감각의 대규모 상업용 자재로 쓰이던, 블랙우드의 독특하고 보기 드문 물결무늬는 건축 설계사와 가구 수공예가들에게 아주 반가운 디자인 아이템이 되어줍니다.



전문 설명

밀도 (kg/m ³ 건목)	665	경도(Janka) (kN)	6	못에 대한 내구력	좋음
비중	0.66	마감성	좋음	나사에 대한 내구력	좋음
파단 계수 (MPa 건목)	99	안정성	매우 좋음	접착성	좋음
탄성률 (GPa 건목)	13	내구성	없음	서식지	타즈매니아
방사방향 수축률 %	1.5	천공충에 의한 변재 손상 가능 여부	있음	공급 가능 여부	다양함
접선방향 수축률 %	4	가공 성	매우 좋음		

타즈매니아 오크

Eucalyptus Obliqua

타즈매니아 오크는 타즈매니아 정착 초기에 유럽인 벌목꾼들이 주목하기 시작하였으며, 그들은 이 나무가 '잉글리쉬시 오크'와 흡사하다고 여기고 '타즈매니아 오크'라고 이름 지었습니다.

타즈매니아 오크는 따뜻하고 조밀하며 탄력적인 목재로 매우 단단하며 안정성이 있습니다.

이 나무는 바닥재, 가구, 판넬, 베니어 및 접착식 합판에 적합합니다. 지프라기 색에서 적갈색까지 다양한 옅은 색상의 목재미며, 핑크빛에 크림색의 중간 색조를 띠기도 합니다.

이 목재는 특히 착색이 잘되어 다른 목재, 마감재 혹은 가구들과 잘 어울립니다.

타즈매니아 오크의 색조는 건축 설계사, 건축가, 디자이너들이 자신의 프로젝트에 모던하고 산뜻한 느낌을 표현하고 자 할 때 찾는 인기 자재입니다.

타즈매니아에서 유칼립투스의 수명은 400년 정도이며 키가 70 미터까지 자란다고 하지만, 실제 일부 유칼립투스의 키는 100 미터, 둘레가 3~4미터에 달합니다.

타즈매니아 오크는 작업이 용이하며 마감력이 뛰어납니다.

이 목재는 내구성이 강한 단단한 견목으로, 내구성과 견고함이 특히 강조되는 곳에 적합합니다.



전문 설명

밀도 (kg/m ³ 건목)	780	경도(Janka) (kN)	7	못에 대한 내구력	좋음
비중	0.78	마감성	좋음	나사에 대한 내구력	좋음
파단 계수 (MPa 건목)	118	안정성	좋음	접착성	좋음
탄성률 (GPa 건목)	15	내구성	없음	서식지	타즈매니아
방사방향 수축률 %	3.5	천공충에 의한 변재 손상 가능 여부	있음	공급 가능 여부	다양함
접선방향 수축률 %	6.5	가공 성	좋음		

타즈매니아 머틀

Nothofagus Cunninghamii

이 독특한 핑크와 적색 톤의 타즈매니아 머틀은 가구, 보트, 바닥재로 그 두각을 나타내고 있습니다.

단단하고 촘촘한 결은 고도의 광택 작업을 요하며, 고급 가구 및 가구 세공에 많이 쓰여집니다.

머틀은 수년간 그 인기를 유지해 오고 있으며, 미묘한 차이의 생기 넘치는 색상으로 국내외 모두에서 주거용 거실에서부터 상업용 연회장에 이르는 프로젝트들의 완성도를 높여줍니다.

머틀은 작업이 용이하며 벽 판넬, 장식틀, 베니어로 쓰여질 시 그 효과가 뛰어납니다. 또한 머틀이 가진 다양한 용도와 견고한 품질은 선두주자 격인 건축 설계사들과 디자이너들이 선호하는 자재입니다.

이 나무는 대부분 타즈매니아의 비옥한 북서 지역에서 자라며, Britton Timber's Tasmanian Myrtle은 산림인증제도(PEFC)의 지침 아래 지속가능하게 벌목을 진행하고 있습니다.

머틀은 최첨단 시설을 갖춘 Britton Timber's Tasmanian 공장에서 요구 사항에 맞게 가공되어지며, 멜번, 시드니, 브리즈번의 판매점들을 통하여 호주 전역과 국외로 유통됩니다.



전문 설명

밀도 (kg/m ³ 건목)	700	경도(Janka) (kN)	6	못에 대한 내구력	좋음
비중	0.72	마감성	좋음	나사에 대한 내구력	좋음
파단 계수 (MPa 건목)	108	안정성	좋음	접착성	좋음
탄성률 (GPa 건목)	14	내구성	없음	서식지	타즈매니아
방사방향 수축률 %	2.5	천공충에 의한 변재 손상 가능 여부	있음	공급 가능 여부	제한있음
접선방향 수축률 %	4.5	가공 성	좋음		



**BRITTON
TIMBERS**
INTERNATIONAL
www.brittontimbers.com.au

Dominic McNeil

+61 2 8783 9900

+61 438 878 307

dominic@brittontimbers.com.au

